



Blue Spirit nomme un nouveau Directeur Général et annonce une nouvelle organisation

Olivier Lelardoux rejoint Blue Spirit en tant que Directeur Général, il remplacera Éric Jacquot à partir de janvier 2023.

Eric Jacquot accompagnera Olivier Lelardoux dans ses nouvelles attributions avant de quitter Blue Spirit en juin 2023, presque 20 ans après l'avoir créée en 2004.

Olivier aura en charge le développement de Newen Kids & family, (le nouveau nom de la holding Blue Spirit) qui aura vocation à accueillir de nouvelles sociétés de production, en France et à l'étranger, à l'instar de la politique activement développée par le groupe Newen sur les autres genres.

Depuis 2005, Olivier Lelardoux était directeur des studios et producteur associé de Cyber group studios, il a en outre réalisé plus de 700 épisodes issus d'une dizaine de séries d'animations différentes comme Gigantosaurus, Zou ou les Chroniques de Zorro.

Parallèlement à ce recrutement, Blue Spirit a récemment revu son organisation et structuré son activité autour des 4 directeurs généraux adjoints :

- Camille Gérard, directrice des productions chez Blue Spirit depuis 2007, vient d'être nommée DGA des studios (Paris, Angoulême, Montréal) et responsable des productions exécutives (France et international).
- Sandrine Vellieux arrivée en 2020, occupe les fonctions de DAF et est DGA en charge des affaires financières et administratives.
- Frantz Delbecque, directeur technique, est passé DGA de Blue Spirit Lab, et supervise l'ensemble des moyens techniques et les développements.
- Armelle Glorennec, DGA de Blue Spirit Productions, nouvellement accompagnée par Justine Francke, est désormais concentrée sur la production déléguée (séries et longs métrages) qui s'est intensifiée depuis quelques années.

Depuis 4 ans, en effet, la production s'est très fortement intensifiée avec 2 à 3 séries en production simultanément. C'est le cas aujourd'hui avec la production des saisons 2 de « Arthur et les enfants de la table ronde » et « Alice & Lewis », et de la nouvelle série « Mille Bornes », en plus du développement des séries dont « Les Borrowers », « Les cauchemars sont dans de beaux draps » ou encore « Les quatre de Baker Street » (en coproduction avec Folivari). A ce titre, Blue Spirit travaille avec succès avec les plus grandes chaînes françaises et internationales, TF1, France Télévisions ou Canal +, la Rai, ARD, Warner, ou Globo.

Le développement des longs métrages a également été renforcé et 4 films sont actuellement en projet : « La légende du (presque) roi Arthur » réalisé par Jean-Luc François, « la balade de Yaya » réalisé par Cédric Babouche, « La poudre d'escampette » d'après l'album de Chloé Cruchaudet et « Colleen et Amélia », en coproduction avec Syon au Canada, d'Eric Summer. Deux de ces films doivent entrer en production entre fin 2022 et début 2023.

Contact communication - presse :

Mathilde Clermont : mathilde@spirit-prod.com – +33 (0)6 84 27 51 50 <https://www.spirit-prod.com>

De leurs côtés, les studios (Angoulême, Montréal et Paris) ont également connu une forte croissance liée à la fabrication des productions internes, à celle des séries portées par des producteurs français (Gigantosaurus, Samsam, Ernest & Célestine, Runes, Oum le dauphin ...) mais aussi grâce à la production exécutive de séries internationales ambitieuses telles que Gremlins (Warner), What if (Marvel), par exemple. Les studios emploient aujourd'hui de façon régulière plus de 300 personnes.

Romain Bessi - Directeur Général de Newen Studios

« C'est un grand privilège d'avoir travaillé avec Eric ces 4 dernières années, et une grande satisfaction qu'il continue à accompagner Blue spirit jusqu'à mi 2023. Le développement de l'entreprise qu'il a mené tant sur les aspects créatifs que techniques est admirable. Blue Spirit a pris une place incontournable dans l'industrie et a notamment su mériter la confiance des plateformes mondiales tout en accompagnant les grands acteurs français, producteurs et diffuseurs. Eric a toujours été soucieux de préparer l'après de la meilleure des façons, et il ne pouvait proposer meilleure organisation qui capitalise sur les talents de Blue spirit tout en les renforçant avec l'arrivée d'Olivier Lelardoux, dont les compétences, l'expérience mais aussi l'énergie positive permettront d'accélérer encore plus le développement de l'animation au sein du groupe Newen . »

Eric Jacquot - Président de Blue Spirit

« Je laisse la société entre les mains d'une magnifique équipe qui me suis depuis de nombreuses années.

Armelle, Camille, Frantz, Sandrine et tous à Paris et dans les différents studios ont chacun apporté leurs talents et leurs énergies pour construire ce grand studio. Un immense merci à toutes et tous.

Un grand merci à Romain Bessi, Directeur Général de Newen qui nous a solidement accompagné durant ces dernières années avec beaucoup d'envies pour accélérer notre croissance.

Merci aussi à Eleanor de nous avoir assisté sur les préventes de nos projets et sur les projets internationaux des studios.

C'est avec plaisir et confiance que je confie les clés de la maison Blue Spirit à Olivier avec qui nous échangeons et travaillons depuis un très long moment.

C'est un réalisateur au long cours (Gigantosaurus 2 & 3 produit en 24 mois), un directeur artistique, un producteur, un directeur de studio avec une bonne lecture et connaissance du marché international et aussi avec une bonne maîtrise des enjeux technologiques à venir. »

Olivier Lelardoux - Nouveau Directeur Général

« Je suis très heureux de rejoindre Blue spirit et le groupe Newen. Dans mes nombreuses collaborations avec Blue spirit comme producteur ou réalisateur, j'ai pu apprécier la vision et le professionnalisme de Eric Jacquot qui, en association avec Armelle Glorennec et ses équipes, a fait émerger un véritable fleuron de l'animation française. C'est pour moi un grand honneur de reprendre le flambeau dans la continuation du travail de Eric, tout en accompagnant les équipes dans les profondes transformations de notre industrie ainsi que l'exploration de nouveaux contenus et territoires créatifs. C'est également pour moi un privilège de travailler aux côtés de Romain Bessi afin d'imaginer et construire de nouvelles synergies ambitieuses et stimulantes au sein du groupe Newen. »

Contact communication - presse :

Mathilde Clermont : mathilde@spirit-prod.com – +33 (0)6 84 27 51 50 <https://www.spirit-prod.com>